

Le S.U.A.C – Service Universitaire d’Action Culturelle de l’Université de Reims Champagne-Ardenne (URCA) propose, dans le cadre du festival de courts-métrages amateurs Turbo Film, **cinq séries de tutoriels vidéos** dont la durée sera adaptée à la thématique. Ces tutoriels seront rendus disponibles aux étudiant.e.s via la chaîne YouTube de l’Université de Reims Champagne-Ardenne et confiés à un.e ou plusieurs organisations ou professionnel.le.s indépendant.e.s. Pour le lot numéro 3, les compagnies de théâtre peuvent candidater.

Les participant.e.s du festival Turbo Film doivent réaliser **un film de cinq minutes en 24h**, à partir d’objets usuels (smartphones, tablettes, ordinateurs, logiciels libres de droit...). Les tutoriels doivent tenir compte de ce cadre particulier et doivent donner des clés de réalisation : conseils, recommandations, erreurs à éviter, exemples... Ils doivent également présenter des chapitres identifiables pour faciliter l’accès rapide à la ou aux partie(s) que les participant.e.s souhaitent (re)visionner.

L’appel à candidatures est divisé en cinq lots :

- **Lot 1 scénario (trois tutoriels de 30 minutes) :**
 - Préparation et tournage des tutoriels : 3 heures.
 - Titres des tutoriels :
 - « Écriture de scénario #1 »,
 - « Écriture de scénario #2 »,
 - « Écriture de scénario #3 ».
- **Lot 2 pré-production (trois tutoriels de 30 minutes) :**
 - Préparation et tournage des tutoriels : 3 heures.
 - Titres des tutoriels :
 - « Pré-production #1 »,
 - « Pré-production #2 »,
 - « Pré-production #3 ».
- **Lot 3 jeu d’acteur / direction d’acteur (quatre tutoriels de 30 minutes) :**
 - Préparation et tournage : 3 heures 30 minutes.
 - Titres des tutoriels :
 - « Jeu d’acteur #1 »,
 - « Jeu d’acteur #2 »,
 - « Direction d’acteur #1 »,
 - « Direction d’acteur #2 ».
- **Lot 4 tournage (trois tutoriels de 45 minutes) :**
 - Préparation et tournage : 4 heures.
 - Titres des tutoriels :
 - « Tournage #1 »,
 - « Tournage #2 »,
 - « Tournage #3 ».

- **Lot 5 montage (six tutoriels de 30 minutes) :**
 - Préparation et tournage : 5 heures 30 minutes.
 - Titres des tutoriels :
 - « Montage #1 »,
 - « Montage #2 »,
 - « Montage #3 »,
 - « Montage #4 »,
 - « Montage #5 »,
 - « Montage #6 ».

Les candidat.e.s peuvent se positionner sur tout ou partie des lots.

FORMAT DES TUTORIELS

Logo Turbo Film, titre du tutoriel en blanc sur fond noir, annonce du contenu du tutoriel avec chapitres identifiables.

La typographie utilisée sera « **Verdana** », taille 20 points (26 pixels) en gras pour les titres et « **verdana** », taille 15 points (21 pixels) pour les textes.

PRÉSENTATION DE L'OFFRE PAR LE/LA CANDIDAT.E

Présentation du (ou des) projet(s) de tutoriels autour de l'un ou plusieurs des lots en présentant les axes de travail.

La proposition devra toucher un public étudiant n'étant pas toujours très familiarisé avec le cinéma, de niveau « débutant » à « initié ».

En complément, intégrer une présentation de l'organisation et de l'intervenant.e ou du/de la professionnel.le indépendant.e, utilisables à des fins de communication (sites internet Turbo Film et URCA, sur les réseaux sociaux : YouTube, Facebook, Twitter et Instagram), ainsi que le logo (format HD). Préciser formellement l'accord d'utilisation à ces fins par l'URCA.

CRITERES DE RECEVABILITÉ

- Ouvert aux organisations ou professionnel.le.s indépendant.e.s du cinéma.
Pour le lot numéro 3, les compagnies de théâtre peuvent candidater.
- Expérience dans la réalisation de contenus pédagogiques audiovisuels.

CRITERES DE CHOIX

- Précisions sur le contenu du projet, tel que décrit dans « Présentation de l'offre par le/la candidat.e ».
- Pédagogie adaptée à un public étudiant de « débutant.e » à « initié.e » issu de filières différentes.
- Respect du calendrier de diffusion.



APPEL À CANDIDATURES

Tutoriels cinéma



CALENDRIER

- Livraison des tutoriels le mercredi 25 novembre 2020 à 12h, délai de rigueur.
- Diffusion des tutoriels auprès des étudiant.e.s prévue à partir du lundi 7 décembre 2020.

RÉMUNÉRATION

Rémunération horaire : 60 euros TTC.

REMISE DE L'OFFRE

Date limite de remise de l'offre, accompagnée d'un devis adressé à « URCA-SUAC Cédric Lefèvre), **le mercredi 21 octobre 2020** à minuit à suac@univ-reims.fr avec une demande d' « accusé réception ».

Réponse du SUAC début novembre.

Contact :

S.U.A.C – Service Universitaire d'Action Culturelle, Cédric Lefèvre

Université de Reims Champagne-Ardenne

Villa Douce

9, bd de la Paix – CS 60005

51724 Reims cedex

Tél. : 03 26 91 84 76

suac@univ-reims.fr / cedric.lefevre@univ-reims.fr

Réseaux sociaux (Instagram, Facebook) : SUAC Culture Reims