

ACTUA ET VEILLE CEREP



INFORMATIONS DE FIN D'ANNÉE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

- ♦ Le CEREP fonctionne désormais sur la base d'une structuration en *Thèmes*. Différentes réunions au sein de chacune des entités se sont déroulées tout au long du premier semestre 2018.
- ♦ La présentation du bilan général, des *Thèmes*, des objectifs scientifiques ainsi que des projets et séminaires, en cours ou à venir, sont accessibles via la lettre de diffusion du CEREP (CR de la dernière AG du 29 juin 2018) et sur le site du labo.
- ♦ A noter dans vos agendas : **AG de rentrée 2018-19 : 19 octobre 2018** (journée).

DÉPARTS... :

- ♦ Plusieurs collègues quittent l'URCA et le CEREP vers de nouveaux horizons : Cécile OUVRIER-BUFFET, Marianne CAILLOUX, Albina KHASANZYANOVA, Maël LOCQUAIS, Philippe CHARPENTIER. Nous leur souhaitons une bonne installation dans leurs nouvelles affectations.
- ♦ ... sans oublier Gilles BAILLAT qui prend sa retraite en cette fin d'année !
- ♦ Bienvenue également à Anne GLAUDEL en tant que MCF (70e section).

Bonne fin d'année universitaire à toutes et tous... et surtout très bonnes vacances à venir !

L'équipe éditoriale

DANS CE NUMÉRO

- INFORMATIONS DE FIN D'ANNÉE UNIVERSITAIRE
- VIE DU CEREP
 - Dates principales à retenir
 - Soutenances thèses
 - Responsabilités
- VIE DE LA RECHERCHE
 - Journées d'Etude
 - Formation des artistes
 - Françoise Héritier
 - Fins de l'Université
 - Colloques, symposiums
 - Réception des images
- RÉP. APPELS À PROJETS
- PULICATIONS
- COMMUNICATIONS

DATES PRINCIPALES À RETENIR POUR 2018-2019

- ◆ **AG de rentrée** : 19 octobre 2018 (journée) avec présentation du portail HAL (F. Thiault).
- ◆ **Séminaire Commun** : 29 mars 2019 (journée) autour du thème du film et de l'image.
- ◆ **AG de fin d'année** : 28 juin 2019 (après-midi).
- ◆ **Conseil d'Unité (CU)** : 21 sept. 2018, 9 nov. 2018, 11 janv. 2019, 15 mars 2019, 26 avril 2019, 7 ou 14 juin 2019.

RAPPEL DES THÈMES CONSTITUTIFS DE LA NOUVELLE STRUCTURE DU CEREP...

- ◆ THÈME 1 : « Epistémologies, didactiques et interdisciplinarités (EDI) »
- ◆ THÈME 2 : « Formation, développement professionnel, formes éducatives »
- ◆ THÈME 3 : « Images, Discours et Représentations (IDR) »
- ◆ THÈME 4 : « Transformation du Travail et Temporalités »
- ◆ Axe transversal : « Genre »

SOUTENANCES DE THÈSE...

- ✓ Jean-Michel SCHLOSSER : *La formation des policiers en France. Impacts et résonance des politiques publiques de sécurité sur les professionnalités policières en France de 1960 à aujourd'hui*, thèse de sociologie sous la direction de Françoise F. LAOT, université de Reims Champagne-Ardenne, le 28 mai 2018.

Jury : Fabienne Maillard, Présidente et rapporteure, Jacques de Maillard, rapporteur, Cédric Moreau de Bellaing, examinateur, Laurence Proteau, examinatrice, Françoise F. Laot, directrice de thèse.

PARTICIPATIONS ET RESPONSABILITÉS...

COMITÉS SCIENTIFIQUES, DIRECTION ET JURY DE THÈSES, D'HDR ; AUTRES...

- Fabien EMPRIN :
Membre du comité scientifique du colloque *Mathématiques en scène, des points entre les disciplines de L'Espace Mathématique Francophone (EMF)*
<https://emf2018.sciencesconf.org>
- Pierre-Yves CONNAN :
Membre du comité scientifique du second colloque d'AUPTIC.education *Les technologies au service du pédagogique* qui se tiendra à Bienne (Suisse) du 21 au 23 novembre 2018.
<https://sites.google.com/view/aupitic2018>
- Fabien EMPRIN et Hussein SABRA, Anne LEHMANS :
Pilotage du symposium : *Le numérique pour l'enseignement : ressources, usages et apprentissages collaboratifs*. Vidéo en ligne :
<https://www.youtube.com/watch?v=EvfVEAgdKWU>
- Françoise F. LAOT a été présidente du jury des thèses :
 - ✓ Élise Awaïda Carton, *Carrières d'enseignantes d'éducation physique en Irlande : approche socio-anthropologique*, Thèse de Staps, sous la direction de Betty Lefèvre, Université de Rouen, 28 novembre 2017. Autres membres du jury : Nassira Hedjerassi, Georgina Wierre-Gore, Olivier Sirost.
 - ✓ Sylviane Corbion, *Éducation tout au long de la vie et logiques sociales de la formation professionnelle. Le cas des enseignants spécialisés du premier degré en charge de l'aide pédagogique aux élèves en grand difficulté scolaire*, thèse de sociologie, sous la direction de Jean-Louis Le Grand, Université de Paris 8 Saint-Denis (Présidente du jury), le 30 juin 2018. Autres membres du jury : Jacques Barou, Anne Barrère, André D. Robert, Éric Verdier.

- Françoise F. LAOT, rapporteure de la thèse de :
 - ✓ Magali Roux, *La professionnalisation des formateurs : les potentialités de développement du territoire en jeu et en question*, thèse de sciences de l'éducation sous la co-direction d'Emmanuel Triby et Isabelle Houot, Université de Lorraine, 29 mai 2018. Autres membres du jury : Dominique Glaymann, Thierry Ardouin, Jean-Luc Deshayes, Hugues Lenoir.
- Emmanuelle LECLERCQ, responsable de l'axe 2.3 du Projet EOLE - a organisé et animé une journée de lancement, le Jeudi 14 Juin à l'URCA.
 - ✓ Ce projet EOLE entre dans le cadre du Développement des Universités du Numérique Expérimentales (DUNE), projet soutenu par l'ANR, est dont le porteur est l'Université de Strasbourg. Cet axe 2.3 porté par l'URCA s'attache particulièrement à traduire les contenus des diplômes du numérique en compétences dans le but d'alimenter un eportfolio entre les universités du Grand Est.

VIE DU CEREP - VIE DE LA RECHERCHE

Colloques et Journées d'Etude

- ✓ **Colloque international « La réception des images : réalités et fictions des rapports Nord/Sud »**, université d'Oran2, 8 et 9 mai 2018, organisé par le CEREP-URCA et LLHC-Oran2 dans le cadre d'un PHC Tassili.
- ✓ **Journée d'étude sur la formation des artistes de cirque en Europe**, le 16 novembre 2018. Organisée par le groupe Cirque du CEREP.

L'objet de cette journée d'étude est de présenter les résultats d'une recherche européenne sur le groupe professionnel des enseignants en école professionnelle de cirque dont nous avons pu observer les processus de professionnalisation en train de se faire. Ces processus ont été saisis à différentes focales, dans une approche interdisciplinaires.

La journée d'étude sera consacrée à la présentation des résultats avec comme perspective transversale les questions épistémologiques et méthodologiques de la compréhension globale (voire interdisciplinaire) d'un groupe professionnel. Il s'agit de montrer que la sociologie des groupes professionnels et l'approche en termes d'activités peuvent, sur certains points, s'articuler de manière heuristique pour comprendre les groupes professionnels. Pour enrichir ces présentations, Charles GADÉA a accepté de jouer le rôle de témoin et discutant.



VIE DU CEREP - VIE DE LA RECHERCHE (SUITE)...

COLLOQUES, SYMPOSIUM ET J.E.

« JOURNÉE D'ÉTUDE : HOMMAGE À FRANÇOISE HÉRITIER »

Plus d'informations sur le site du CEREP : [accès](#)



« JOURNÉE D'ÉTUDE 1968-2018 : QUELLES FINS DE L'UNIVERSITÉ ? »

Plus d'informations sur le site du CEREP ;

Programme : <http://www.univ-reims.fr/cerep/media-files/12491/je-68-18.pdf>

RÉPONSES À DES APPELS À PROJET

« PROJET DE CANOPE GRAND-EST ET DU CNESCO »

Nous avons répondu à un appel à projet de CANOPE Grand-Est et du CNESCO qui porte sur la demande suivante :

La réalisation conjointe d'une étude dénommée « Accompagnement projet CNESCO Différenciation » qui consiste à évaluer les effets, en termes de développement professionnel des enseignants, du dispositif d'accompagnement au développement de pratiques professionnelles novatrices en lien avec la problématique de la différenciation.

Pour cela, une recherche collaborative est menée par le Centre d'Etudes et de Recherches sur les Emplois et les Professionnalisations (Cérep EA 4692, Université de Reims Champagne-Ardenne) afin de...

... faire émerger les conditions de mise en œuvre de pratiques pédagogiques nouvelles issues des recommandations de la conférence de consensus du Cnesco et les leviers de réussite d'une démarche d'accompagnement des enseignants dans le cadre d'une dynamique de développement professionnel.

Cette étude est réalisée par le Laboratoire Cérep EA 4692 avec le soutien logistique, technique et financier de Canopé Grand Est et du CNESCO.

GRUPE DE CHERCHEURS :

- ✓ Claire MIEUSSET MCF 70è.
claire.mieusset@univ-reims.fr
- ✓ Thierry PHILOPPOT MCF 70è.
thierry.philippot@univ-reims.fr
- ✓ Aurore PROMONET-THÉRÈSE MCF 70è et 7è.
aurore.promonet-therese@uni-lorraine.fr
- ✓ Fabien EMPRIN MCF 26è.
fabien.emprin@univ-reims.fr

Le projet est financé sur deux années (2017-2019) avec un budget accepté de 7920 Euros TTC.

Sur les enseignants des 3 départements du grand-Est engagés dans le projet (Haute-Marne, Haut-Rhin, Moselle), la population retenue est le groupe de 11 enseignants de Haute-Marne.

Le recueil de données est en cours et se poursuivra à la rentrée scolaire 2018.

« LES DIRIGEANT-E-S DE STRUCTURES ÉQUESTRES... »

Le MANCQ F. (dir.), FALCOZ M. (co dir.), JULHE S., SALAMÉRO E., WALTER E., "Les dirigeant-e-s de structures équestres : carrières, identités, structuration et dynamiques professionnelles". Contrat de recherche financé par l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation (janvier 2018 - décembre 2019).

PUBLICATIONS

Reuves (coordination de numéros)

LECLERCQ, E & AGULHON C., 2018, « Retour sur 50 années d'existence des IUT : entre innovations et nouvelles réalités » *Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs*, Hors série n°6, Janvier.

ARTICLES

CAILLOUX, M. (2018), "ÉtudiantEs à l'École des Chartes : les premières femmes en formation de conservation et de documentation (1906-1942)", *AIDAIinformazioni, rivista semestrale di Scienze dell'Informazione*, juin, 1-2.

CAILLOUX, M. (2018), "Au croisement de l'histoire culturelle et des sciences de l'information et de la communication : une approche transdisciplinaire des transferts culturels dans les Alpes Occidentales", *Diasporas, Circulations, migrations, histoire*, octobre, 30.

GALLOIS, A. ET LABORDERIE, P. (2018). « Filmer la cinéphilie dans les stages organisés par l'OROLEIS de Toulouse (1960-1990) », *Cycnos*, n°34, 2018, pp. 145-164 / Contribution après communication au Colloque international « Les représentations de la cinéphilie dans les productions cinématographiques et audiovisuelles », LIRCES, ESRA, Université de Nice - Sophia Antipolis, 16-10-2016

DIAS, T & OUVRIER-BUFFET, C. (2018). Perspectives de recherches sur les difficultés d'apprentissage en mathématiques. *Revue Math-École*, 229, 47-53.

GROSSTEPHAN, V. & BRAU-ANTONY, S. (2018). Analyser l'activité évaluative des enseignants d'EPS : les apports des approches ergonomique et didactique. *eJournal de la Recherche sur l'Intervention en Education Physique et Sportive*. Numéro spécial n°1, 129-144.

LECLERCQ, E, (2018), « Les IUT ont 50 ans et après », introduction, *Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs*, hors série, n°6, Janvier.

LECLERCQ, E, BECKERICH, C., (2018) « Les parcours de transition des étudiants d'IUT : le cas de Reims Châlons Charleville », *Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs*, hors série, n°6, Janvier.

RIGAUDIÈRE, A. (2017), « La musicologie comme projet éditorial : étude comparative de la Revue de musicologie, du Musical Quarterly et de l'Archiv für Musikwissenschaft ». *Revue de musicologie*, 2017, t. 103, no 2, p. 183-210.

PIRIOU O., THOMAS Jérôme, "Procédés et effets du pouvoir disciplinaire aux urgences. Le cas de l'accueil des patients alcooliques", *Sciences Sociales et Santé*, Volume 36, n°2, pp. 43-67, Juin 2018, John Libbey Eurotext.

SEVILLA A. VERDIER B., (2017) "¿ Cómo resisten los actores dominados en la vitivinicultura?: pequeños productores y asalariados en Champana, Francia". *En: Estudios sociales contemporáneos*, No. 16, p. 131-151.

VERDIER B. (2018), « Quand le religieux s'invite dans le traitement médiatique d'une série télévisée : le cas d'Ainsi soient-ils », *Revue française des sciences de l'information et de la communication* [En ligne], 13 | 2018, mis en ligne le 01 juin 2018, URL : <http://journals.openedition.org/rfsic/3721>

VERDIER B. (2017) " La formation ecclésiale au prisme d'une série TV : Dé-singularisation d'un dispositif", *Images du travail Travail des images - Dossier | Images du travail, Travail des images | n° 5*. Le travail à l'écran : mise en scène des groupes professionnels par les médias [En ligne] URL : <http://09.edel.univ-poitiers.fr/imagesdutavail/index.php?id=1632>

VERDIER B. (2017), "Quand une série télévisée interroge et joue avec les textes sacrés... Ainsi soient ils au prisme de l'intertextualité et de la métatextualité", *TV/Series* [En ligne], 12 / 2017 , <http://journals.openedition.org/tvseries/2142> ; DOI : 10.400/tvseries.2142

PUBLICATIONS (SUITE)...

OUVRAGES

PIRIOU, O. ET THOMAS J. (2018). *Des buveurs aux urgences. L'alcoolisme à l'épreuve de la discipline*, Editions et Presse Universitaires de Reims, 2018.

CHAPITRES D'OUVRAGES COLLECTIFS

CAILLOUX, M. (2018), "Penser la bibliographie : Paul Otlet et Louise-Noëlle Malclès, un héritage ?", *Actes du 11e Colloque international ISKO-France, Fondements épistémologiques et théoriques de la science de l'information-documentation : hommage aux pionniers francophones*, Londres, ISTE.

DEVILLARD V., LE SAULNIER G. (2018), « Analyser les débats publics autour d'une loi controversée. A propos d'une enquête sur l'Observatoire TransMedia », Lécossais S., Quemener N. (dir.), *En quête d'archives. Bricolages méthodologiques en terrains médiatiques*, Paris, INA, coll. « Médias et Humanités », p. 175-182

RIGAUDIÈRE, A. (2017), « Promesses de la communication et ouverture disciplinaire : programmes de revues numériques sur la musique », In Le Moël, Sylvie, Nervaux-Gavoty, Laure de (dir.). *De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité ? Nouveaux objets, nouveaux enjeux de la recherche en littérature et sciences humaines*. Francfort : Peter Lang, 2017, p. 159-175.

BAILLAT, A., EMPRIN, F. and RAMEL. F. (2017). On Words and Discourse: From Quantitative to Qualitative. In *Resources and Applied Methods in International Relations*, ed. Guillaume Devin, 151-165. Palgrave Macmillan. The Sciences Po Series in International Relations and Political Economy.

EMPRIN, F. (2018). Un simulateur informatique de classe pour la formation et la recherche. Quelle place des recherches en didactique dans la conception et l'expérimentation ?, in Lagrange, J.-B. et Abboud-Blanchard, M. *Environnements numériques pour l'apprentissage, l'enseignement et la formation : perspectives didactiques sur la conception et le développement*, IREM de Paris. <http://www.irem.univ-paris-diderot.fr/up/IPS18001.pdf>

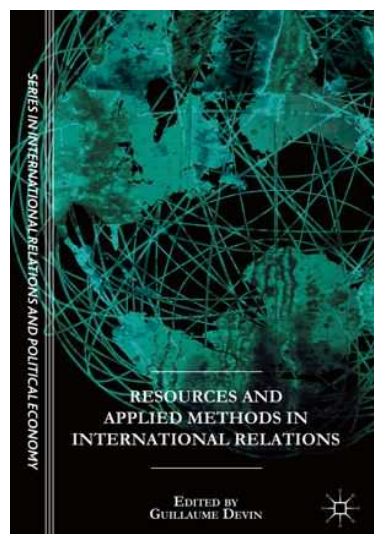
NOTES DE LECTURE

LAOT F. F. (2018), sur Julie Maeck et Matthias Steinle (dir.), *L'image d'archives. Une image en devenir*, PUR, 2016 (339 p.) in *Images du travail, Travail des images*, n°5 [En ligne] Publié en ligne le 20 décembre 2017.

LAOT F. F. (2017, mais parue en 2018), sur Jean-Paul Martin, La Ligue de l'enseignement. Une histoire politique (1866-2016), PUR 2016, in *Histoire de l'éducation*, n°147, 209-213.

RECENSION

Pascal LABORDERIE : recension de Roxane HAMERY.



COMMUNICATIONS

COMMUNICATIONS :

CONFÉRENCES INTERNATIONALES

BRAU-ANTONY, S. (2018). Analyse des effets de l'intervention en formation d'enseignants d'EPS. 10^{ème} Biennale de l'ARIS. *L'intervention dans les pratiques physiques sportives et artistiques : responsabilités et stratégies des acteurs*. Lille, 19-21 juin.

CONNAN, P-Y. (accepté, 2018). C2i2e et dispositifs de formation au sein des Masters MEEF : quelles stratégies développées pour quel impact sur le développement des usages, des compétences, de l'innovation et des genèses instrumentales chez les jeunes enseignants ? *2nd Colloque International, AUP-TIC.education : Les technologies au service du pédagogique* (21-23 novembre 2018). Bienne, Suisse.

GROSSTEPHAN, V. & BRAU-ANTONY, S. (2018). De l'usage des apports externes et de la controverse dans des dispositifs collaboratifs entre chercheurs et enseignants d'EPS. 10^{ème} Biennale de l'ARIS. *L'intervention dans les pratiques physiques sportives et artistiques : responsabilités et stratégies des acteurs*. Lille, 19-21 juin.

LAOT F. F. (2018). "Adult Women Education on the Screens (1959-1972)", *36th International Visual Sociology Association Conference: Visualizing the political process*, Évry, 25-28 June 2018.

LAOT F. F. (2018). "Discovering Pioneering Women in the Field of Adult Education", *Pioneering Women and Men in European Adult Education, History of Adult Education and Training in Europe Network, European Seminar*, Paris, Université Paris Descartes, ESREA, Cerlis, Gehfa, Cérep, 4-6 July, 2018.

LECLERCQ, E. (2018), Des parcours professionnels sous conditions : le cas des œnologues "hérités" en Champagne, *xx congrès AIPTLF*, Bordeaux 9-12 juillet.

LECLERCQ, E. (2018), Les IUT : 1966-2018, *Journée d'études 1968-2018 : Quelles fins de l'université ? Enseignement supérieur, société, entreprises*, organisé par le Centre d'études et de recherches sur les emplois et les professionnalisations (Cérep), La Cité des mémoires étudiantes, Groupe d'étude et de recherche sur les mouvements étudiants (Germe), 28 Juin 2018.

LE SAULNIER G., « Convaincre et se laisser convaincre : l'enquêteur face à la condition policière », Ateliers lausannois d'ethnographie, 3^e édition, Négocier un terrain. *Ethnographie et négociation : accéder et se maintenir sur un terrain d'enquête*, Université de Lausanne, 26-27 avril 2018

MATTEI- MIEUSSET, C., EDMOND, G. & BOURDEAU, P. (2018). Regards croisés sur le développement professionnel des acteurs engagés dans un dispositif de recherche. 10^{ème} Biennale de l'ARIS. *L'intervention dans les pratiques physiques sportives et artistiques : responsabilités et stratégies des acteurs*. Lille, 19-21 juin.

OUVRIER-BUFFET, C. (accepté). Vers une épistémologie commune pour l'étude didactique des démarches d'enquête et d'investigation en mathématiques et en physique ? *Colloque EMF* (octobre 2018). Genevilliers. France.

OUVRIER-BUFFET, C. (accepté). A characterization of research situations for the classroom – A case study at elementary school. *42nd Annual Meeting of the International Group for the Psychology of Mathematics Education* (July, 2018). Umeå, Sweden.

OUVRIER-BUFFET, C., ROBOTTI, E., DIAS, T. & GARDES, M.-L. (accepté). Mathematical learning disabilities: a challenge for mathematics education. *42nd Annual Meeting of the International Group for the Psychology of Mathematics Education* (July, 2018). Umeå, Sweden.

OUVRIER-BUFFET, C. MEYER, A. & MODESTE, S. (2018). Discrete mathematics at university level – Interfacing mathematics, computer science and arithmetic. *INDRUM 2018* (avril 2018), Kristiansand, Norway.

SALAMÉRO E., WALTER E., JULHE S., LE MANCQ F., FALCOZ M. (2018), "Les dirigeants de centre équestres comme défi à la sociologie des groupes professionnels dans le secteur des loisirs sportifs", *World Congress of Sociology of Sport. International Sociology of Sport Association*, Lausanne 5 - 8 juin.

RIGAUDIÈRE, A. (2018), « The Musical Quarterly : extensions et transformations des corpus disciplinaires ». *Colloque « Supports, circulation et disciplinarisation des discours de savoir en Humanités »*, organisé par Jean-Pierre Couture (Ottawa) et François Provenzano (Liège), Université de Liège, 25 et 26 janvier 2018.

COMMUNICATIONS (SUITE)...

DOUAIRE, J. & EMPRIN, F. (2018), The evolution of a resource stemming from research, in Eds Gitirana, V., Miyakawa. T, Rafalska M., Soury-Lavergne S., Trouche L., *Proceeding of (Re)sources 2018 international conference*, ENS de LYON, pp 183-187.

COMMUNICATIONS : CONFÉRENCES NATIONALES

DOUAIRE, J. & EMPRIN, F. (2018), Que nous apprennent les procédures des élèves lors de la résolution de problèmes utilisant la règle à l'école ?, in actes du 45ème colloque *COPIRELEM : Manipuler, représenter, communiquer : quelle place pour les artefacts dans l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques ?*, Blois, ARPEME.

EMPRIN, F. (2018), Conférence : Passé, présent et futur des formations aux usages numériques pour les enseignants de mathématiques, in actes du 45ème colloque *COPIRELEM : Manipuler, représenter, communiquer : quelle place pour les artefacts dans l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques ?*, Blois, ARPEME.

EMPRIN F. (2018), Simuler les pratiques des enseignants : outil de recherche, in *Colloque National de l'ARDM (Association de pour la Recherche en Didactique des Mathématiques)*.

LAOT F. F. (2018), « Les travailleurs entrent à l'université (1950-1968) : quelles conséquences pour l'enseignement supérieur ? », Journée d'étude *1968-2018 : quelles fins de l'université ? Enseignement supérieur, société, entreprises*, Cérep, La Cité des mémoires étudiantes, le Germe, Reims, le 28 juin 2018.

LAOT F. F. (2018). « Retour sur l'échec des AU-REFA, un projet universitaire de formation d'adultes : une des conséquences de mai-juin 1968 ? », Séminaire *Mai-68 et la formation des adultes*, Gehfa, Paris, Etsup, le 5 juin 2018.

LE MANCQ F., FALCOZ M., JULHE S., SALAMÉRO E., WALTER E., (2018), "Diriger une structure équestre dans un contexte contraint", *Management du Sport. Perspective et structuration de la recherche en management du sport*, Rennes 6 - 7 juin.

SCHLOSSER, JM. (2018), "Une politique publique pour deux polices : la sécurité publique et la police judiciaire face aux injonctions politiques." Journée d'études *Dans la boîte noire des politiques publiques de sécurité* organisée par l'Université Paris 8, CRESSPA, CESDIP et Université Paris Saclay. Paris 18 avril.

SCHLOSSER, JM. (2018), "L'évolution et les effets de l'ingénierie de formation dans la formation policière, de son apparition à aujourd'hui, et ouverture à la recherche." *Direction centrale du recrutement et de la formation de la police nationale*. Lognes 28 juin.

RAPPORTS DE RECHERCHE

BOURON S., DEVILLARD V., LE SAULNIER G., LETEINTURIER C., 2017, Les conditions d'insertion et les parcours professionnels des diplômés de formations en journalisme, rapport de recherche remis au CPNEF Audiovisuel / CPNEF Journaliste / CPNEF Presse et à l'AFDAS, CARISM / Université Paris 2, 140 p.

OUVRAGES DE VULGARISATION

ARGAUT, H.C., DOUAIRE, J., EMPRIN, F., GERMIL-MARGUERON, G. (2018), Les essentiels ERMEL - Maths CE1 éd. 2017. Guide + CD-Rom, Hatier.



Rappel

Nous avons besoin de vos informations, des éléments de veille dans votre domaine de recherche !

Vous pouvez transmettre, via le document collaboratif en ligne, tout élément que vous souhaitez faire paraître dans la prochaine Lettre du CEREP.

N'oubliez pas de préciser la rubrique : projets, manifestations passées ou à venir, participations ou publications, etc.

Merci de votre collaboration !