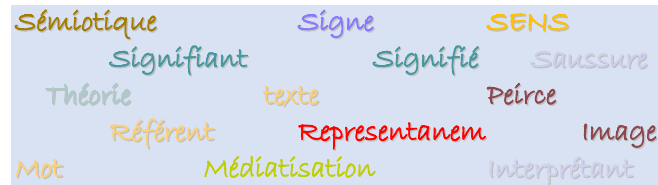


## Centre d'Études et de Recherches sur les Emplois et les Professionnalisations

### SÉMIOTIQUE ET INTERDISCIPLINARITÉS



**Vendredi 9 juin 2017 (11h-17h), salle 10**

Centre de formation de l'Espé, Université de Reims Champagne-Ardenne, 11 rue Gabriel Voisin

Le Cérep organise une journée sur le thème de la sémiotique\*. Ce séminaire a pour objectif de proposer un espace de discussion autour d'une thématique pouvant impliquer tous les membres du laboratoire, en apportant une nouvelle dimension théorique.

**11h-12h30** (séminaire puis discussion)

« Étude **ethnoterminologique, sociolinguistique et sémiotique appliquée à une organisation** »

**Anne PARIZOT (maîtresse de conférences HDR, université de Reims Champagne-Ardenne, CEREP)**

Comment étudier une organisation, et surtout comment rendre compte de sa réalité dans le cadre global de la communication ? Comment organise-t-elle son image, son vocabulaire... ? Qu'est-ce qui fait sens pour elle ? Et comment transmettre ce sens aux acteurs de l'entreprise et aux « consommateurs » ? Et plus précisément, comment transmettre le sens des métiers qu'elle met en œuvre, les métiers commerciaux ?

**14h-17h** (séminaire en deux temps, pause, et discussion)

« **Art et science** »,

**Nicole EVERAERT (Professeure de sémiotique, Facultés universitaires Saint-Louis, Bruxelles)**

Lecture préalable au séminaire sur la complémentarité des théories sémiotiques :

*Complémentarité des théories sémiotiques*, présenté à l'Université d'Antalya au Centre de Recherche et d'Application en Sciences du Langages, avril 2008, 11 p.

<http://nicole-everaert-semio.be/PDF/fr/Compl-theories-%20sem.pdf>

La présentation s'appuiera sur ce texte et présentera un parallélisme entre l'art et la science, notamment en montrant le rôle des catégories peirciennes, le fonctionnement de l'abduction et la conception de la pensée scientifique/artistique.

Informations et inscription : **Hélène Dedours** ([helene.dedours@univ-reims.fr](mailto:helene.dedours@univ-reims.fr))

Coordination : **Cécile Ouvrier-Bufferet et Angélica Rigaudière**

\* Pour appréhender le champ de la sémiotique : <http://www.signosemio.com/introduction-semiotique.pdf>

Pour définir en quelques mots la discipline : la sémiotique est l'étude de tout ce qui véhicule du sens (les signes : texte, mot, image etc.). Différentes théories et méthodologies permettent d'analyser les signes, notamment celles de Peirce et Saussure dès le XIX<sup>e</sup> siècle.